

AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL

A
K
F

FESTIVALPROGRAMMA

A
K
F

DELUXE

1 T/M 14 APRIL 2019



Onbeperkt toegang tot de beste
cultuur voor € 17 per maand



Sluit je aan!

wearepublic.nl

Fotografie: Annegien van Doorn

- 4 Voorwoord – Ontdek kleinkunst!
- 7 Openingsdebat – Kwetsen voor de Kunst?
- 9 AKF Hommage Simone Kleinsma
- 11 Daniëlle Schel – Patroon
- 13 Halve Finales AKF Sonneveldprijs 2019
- 15 Wat verwacht je dan? – **AKF LAB**
- 17 Finale AKF Sonneveldprijs 2019
- 19 Avond van de Kleinkunst
- 21 AKF Roulette
- 23 AKF Kleinkunst Mash-up – **AKF LAB**
- 24 Blokkenschema en reserveren
- 27 AKF Shaker
- 29 Buma Kleinkunst Matchmaking
- 31 Uitreiking Annie M.G. Schmidt prijs
- 33 Varen met Shaffy
- 33 AKF College
- 35 Keep an Eye Masterclasses
- 36 AKF Vriendenclub
- 37 Partners
- 41 Locaties
- 42 Colofon

ONTDEK KLEINKUNST!

Namens het hele team heet ik je van harte welkom bij AKF Deluxe, hét jaarlijkse kleinkunstheden festival rondom het Leidseplein.

De 32^e editie staat in het teken van samenwerking en experiment. Zowel jonge als gevestigde kleinkunstenaars gaan samenwerkingen aan met artiesten uit andere disciplines. Dat levert spannende kruisbestuivingen op. Zo maken Theo Nijland en Daniëlle Schel een eigen versie van een hiphop track tijdens de AKF Kleinkunst Mash-up, laten Kirsten van Teijn en Elke Vierveijzer zich inspireren door het werk van het Amsterdams Andalusisch Orkest en komen de ogenschijnlijk tegenstrijdige werelden van poëzie en wetenschap samen in het programma van Hanneke Last en Diederik Jekel.

Maar er is meer. Laat je verrassen tijdens de Avond van de Kleinkunst vol Nederlandstalige klassiekers. Yentl en de Boer maken een vervolglid op

Het is Over van Jenny Arean en Jan Beuving komt met zijn eigen versie van *De Troubadour* van Lenny Kuhr; het lied dat precies vijftig jaar geleden werd uitgebracht. Beleef een avond vol kwaliteit tijdens de AKF Hommage aan Simone Kleinsma. Of loop een geheime kleinkunstroute over het Leidseplein. Naast al deze bijzondere producties worden er twee prijzen uitgereikt. Wie gaat er naar huis met de felbegeerde AKF Sonneveldprijs? En wie wint de Annie M.G. Schmidtprijs voor het beste theaterlied?

Dompel je twee weken lang onder en ontdek de spannendste kleinkunst van dit moment!

Daniël van Veen
Directeur Amsterdams Kleinkunst Festival

VOORWOORD

DANIEL VAN VEEN - DIRECTEUR

FOTO: ANNE VAN ZANTWILK



DELUXE

RAOUL HEERTJE



MAANDAG 1 APRIL 2019

OPENINGSDEBAT - KWETSEN VOOR DE KUNST?

AANVANG: 16.00 UUR - DE BALIE - ORGANISATIE:

AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL I.S.M. DE BALIE -

PRESENTATIE: RAOUL HEERTJE

DEBAT

Het Amsterdams Kleinkunst Festival organiseert in samenwerking met De Balie het openingsdebat van AKF Deluxe 2019, getiteld: *Kwetsen voor de Kunst?* Wat is satire en wie bepaalt de grenzen? We nodigen niet alleen cabaretiers uit, maar belichten het onderwerp ook vanuit een politiek en juridisch perspectief. Een spannende middag die wordt geleid door Raoul Heertje.

Raoul Heertje (1963) is comedian, schrijver en programmamaker. In 1990 initieerde hij stand-up gezelschap Comedytrain en later ook comedyclub Toomler. Jarenlang was hij de vaste teamcaptain bij het televisieprogramma *Dit was het nieuws*. Heertje schreef columns en interviews voor verschillende media, o.a. het boek *Mark Rutte is lesbisch* en onderzocht mediamechanismen in zijn tv-programma *Heerlijk eerlijk Heertje*. De afgelopen jaren regisseerde hij cabaretiers en vertaalde en schreef hij diverse toneelstukken. In april 2019 gaat zijn script van *'t Schaep met de 5 Pooten* in première.

deBALIE

DELUXE

SIMONE KLEINSMAS

FOTO: JUAN JELLE DE EDER



MAANDAG 1 APRIL 2019

AKF HOMMAGE SIMONE KLEINSMAS

AANVANG: 20.00 UUR – DELAMAR THEATER

BEVESTIGDE NAMEN

Jaarlijks brengt het Amsterdams Kleinkunst Festival een hommage aan een persoon die van grote betekenis is voor de Nederlandse kleinkunst. Dit jaar is de eer aan actrice, cabaretière, toneel- en musicalster Simone Kleinsma. Simone Kleinsma (Amsterdam, 1958) studeerde aan de Kleinkunst Academie in Amsterdam. Zij speelde in talloze cabaret- en theaterprogramma's en vertolkte hoofdrollen in musicals, waaronder *Maskerade*, *Amerika Amerika*, *Les Misérables*, *Chicago*, *Mamma Mia!* en *Was Getekend*, *Annie M.G. Schmidt*. Ze bracht vier solo cd's uit, *Een Deel Van Mij*, *Met Open Ogen*, *Simone – Songs from the heart* en meest recent *Simone!* Op televisie was zij te zien – en binnenkort weer – als Kees in de succesvolle comedyserie *Kees & Co*. Ze won maar liefst zes Musical Awards, waaronder in 2017 een prijs voor haar gehele oeuvre. Voor haar bijdrage aan de kleinkunst in Nederland ontving zij in 2001 de prestigieuze Gouden Harp. In 2018 kreeg zij een koninklijke onderscheiding en werd zij benoemd tot Officier in de Orde van Oranje-Nassau.

Met: Paul de Leeuw, Freek Bartels, Doris Baaten, Tony Neef, Stanley Burleson, Gerard Cox e.v.a.

DELUXE



DANIËLLE SCHEL

FOTO: JAMAL VAN RAAK

DONDERDAG 4 APRIL 2019 **DANIËLLE SCHEL – PATROON**

AANVANG: 20.30 UUR – THEATER BELLEVUE

WEGENS SUCCES EXTRA BIJGEBOEKT!

JONG TALENT

‘Wat sta ik hier te doen?! ...En waarom zeg ik dit hardop?’ Met ons goeie gedrag dansen we ons uit de naad op de hangende plaat des levens.

In Patroon tilt Daniëlle Schel, winnaar AKF Publieksprijs 2017, de naad op en brengt op eigen wijze een kleurrijk verhaal over vastlopen en uitbreken. Wat heb je aan de wijde wereld als je schoenen knellen? Een avond vol stuntelende karakters, originele scènes en stuwende kleinkunstliedjes.

“Daniëlle Schel, op elektrische gitaar begeleid door Peer Thielen, toont aan een energieke, onbevengende persoonlijkheid te zijn op het podium” – NRC

“In haar debuutvoorstelling over verwachtingen blijft Daniëlle Schel tot de laatste seconde onvoorspelbaar” – Volkskrant

Met: **Daniëlle Schel** Gitarist: **Peer Thielen** Regie: **Titus Tiel Groenestege** Om 19.45 uur vindt er een voorgesprek plaats met Daniëlle Schel in de foyer van Theater Bellevue (gratis toegang)

DELUXE



MEESTER ALEX

RIKKERT VAN HUISTEDE

LISA OSTERMANN

ROSA DA SILVA

BART MELIEF



EMMA

FOTO'S ANNE VAN ZANTWILK

VRIJDAG 5 & ZATERDAG 6 APRIL 2019

HALVE FINALES AKF SONNEVELDPRIJS 2019

AANVANG: 20.30 UUR - THEATER BELLEVUE - PRESENTATIE:
NINA DE LA CROIX

JONG TALENT

De zes halve finalist^{en} van de AKF Sonneveldprijs strijden tijdens de halve finales om een plek in de grote finale op 8 april in De Kleine Komedie. Na diverse selectierondes, een try-out tournee door heel Nederland, Keep An Eye Masterclasses én coaching van verschillende theatermakers en regisseurs, zijn de cabaret- en kleinkunsttalenten er klaar voor om hun programma in de Grote Zaal van Theater Bellevue te spelen. Wie staat er op 8 april in de finale?

In iedere halve finale treden er drie kandidaten op met een programma van ongeveer 30 minuten. Na afloop van de tweede halve finale maakt de juryvoorzitter de drie finalist^{en} bekend.

Op 5 april spelen: Lisa Ostermann, Meester Alex en EMMA
Op 6 april spelen: Rikkert van Huisstede, Rosa da Silva en Bart Melief
Voorgesprek om 19.45 uur in foyer Theater Bellevue (gratis toegang) Met: Tom Dicke - voorzitter jury AKF Sonneveldprijs

DELUXE

HANNEKE LAST

DIEDERIK JEKEL

ZATERDAG 6, DINSDAG 9 EN WOENSDAG 10 APRIL **WAT VERWACHT JE DAN?**

AANVANG: 20.30 UUR - THEATER BELLEVUE - **AKF LAB**

CROSS-OVER

Diederik Jekel en Hanneke Last bundelen hun krachten en brengen de wereld van de wetenschap en poëzie samen. In deze voorstelling gaan ze als moderne waarzeggers de toekomst te lijf. Met wetenschappelijke poëzie en muzikale factchecking proberen ze dat wat komen gaat voor iedereen makkelijker te maken. En leuker.

Diederik en Hanneke nemen je mee, helemaal naar het einde van de wereld, en na deze avond zal je meer weten over de toekomst, of misschien zal je op een andere manier naar de toekomst kijken.

Wat verwacht je dan? is onderdeel van AKF Lab, een creatief laboratorium waarin gevestigde artiesten nieuwe experimenten opzetten en uitwerken voor publiek in Klein Bellevue.

Met: **Hanneke Last** en **Diederik Jekel** Muziek: **Jasper Slijderink** 10 april voorgesprek om 19.45 uur in foyer Theater Bellevue

DELUXE



FOTO: ARJAN BENNING

MAANDAG 8 APRIL 2019

FINALE AKF SONNEVELDPRIJS 2019

AANVANG: 20.15 UUR – DE KLEINE KOMEDIE – PRESENTATIE:

NINA DE LA CROIX

JONG TALENT

Tijdens de spannende finale strijden de drie finalisten in de Kleine Komедie om de felbegeerde AKF Sonneveldprijs. Na een uitgebreid voortraject van selectierondes, Keep an Eye Masterclasses, een try-out tournee door heel Nederland en professionele coaching zijn er drie finalisten overgebleven. De jury bepaalt aan het einde van de avond wie de winnaar van de AKF Sonneveldprijs wordt, maar ook het publiek kiest haar favoriet!

Het Amsterdams Kleinkunst Festival richt zich op kleinkunst in de breedste zin van het woord. Er is ruimte voor cabaret, muziektheater, spoken word en het Nederlandstalige theaterlied. Dat het festival een springplank kan zijn voor een succesvolle carrière, is inmiddels wel bewezen. Onder meer Claudia de Breij, Richard Groenendijk, Van der Laan en Woe, Pieter Derks, Eva Crutzen, Yentl en de Boer en Glodi Lugungu waren finalisten in eerdere edities.

DELUXE

16

KATINKA POLDERMAN

FOTO: KRIJN VAN NOORDWIJ

YENTLE DE BOER

FOTO: JUDY VAN DER BEEK

MAARTJE & KINE

FOTO: CORINE VAN DER SLOOT

YVONNE VAN DEN EERENBEEMT

FOTO: PETER VAN RENESSE VAN DUIVENBODE

PETER BLANKER

FOTO: VIKKY VAN DEN BERGE

JAN BEUVING

FOTO: MAARTJE TER HORST

HENK WESTBROEK

FOTO: MAARTJE TER HORST

BEN CRAMER

FOTO: EDDE MOIL

JENNY AREAN

FOTO: PIET

HARRY SLINGER

FOTO: PIET

YORA RIENSTRA

FOTO: ANNE VAN ZANTWIK

LENNY KUHR

FOTO: EDDE MOIL

DINSDAG 9 APRIL 2019 AVOND VAN DE KLEINKUNST

AANVANG: 20.15 UUR - DE KLEINE KOMEDIE - ORGANISATIE:
AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL I.S.M. VOLGSPOT NPO
RADIO 5

GEVESTIGDE NAMEN

We kennen ze allemaal, de Nederlandstalige klassiekers die inmiddels tot ons cultureel erfgoed behoren. Wat te denken van *België* van Het Goede Doel en *Je loog tegen mij* van Drukwerk. Of van Lenny Kuhr's *De Troubadour* en *De Clown* van Ben Cramer. Maar hoe is het de personages in deze nummers vergaan?

Het Amsterdams Kleinkunst Festival komt in samenwerking met het radioprogramma Volgspot met antwoorden. Talentvolle kleinkunstenaars en popmuzikanten maken een vervolglid op bestaande liedjes en presenteren ze op de *Avond van de Kleinkunst*.

Met: Het Goede Doel (Henk Westbroek), Katinka Polderman, Jenny Arean, Yentle en de Boer, Ben Cramer, Maartje & Kine, Peter Blanker, Yora Rienstra, Lenny Kuhr, Jan Beuving, Drukwerk (Harry Slinger) en Yvonne van den Eerenbeemt Band onder leiding van: Ocker Gevaerts Samenstelling: Daniël van Veen en Hylco Span Productie: Annelies Hendrikse, Yvonne Heerema en Marcel Ermers Regie: Wimie Wilhelm



19

DELUXE



ILLUSTRATIE: MILO ROTTINGHUIS

DONDERDAG 11 APRIL 2019

AKF ROULETTE

UITVERKOCHT

AANVANG: 19.45 UUR - GEHEIME LOCATIES RONDOM HET LEIDSEPLEIN
ORGANISATIE: THEATER IN HUIS I.S.M.
AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL

JONG TALENT

De drie finalisten van de AKF Sonneveldprijs 2019 spelen op deze avond op bijzondere locaties rondom het Leidseplein. Ontdek de nieuwste generatie cabaretiers tijdens deze unieke avond. Loop de geheime theaterroute en bekijk drie voorstellingen op drie verschillende locaties. Iedere voorstelling duurt 30 minuten.

Met: Finalisten AKF Sonneveldprijs 2019



DELUXE

RAJKO DISSELDORP

MARCO LOPES

FOTO'S: ANNE VAN ZANTWILK

DONDERDAG 11, VRIJDAG 12 EN
ZATERDAG 13 APRIL 2019

AKF KLEINKUNST MASH-UP

AANVANG: 20.30 UUR - THEATER BELLEVUE - **AKF LAB**

CROSS-OVER

Wat heeft kleinkunst te maken met hiphop? En hiphop met kleinkunst? Ontdek het antwoord op deze vragen tijdens de AKF Kleinkunst Mash-up in Theater Bellevue. Cabaretiers en hiphopliefhebbers Marco Lopes en Rajko Disseldorp nemen je mee in de wereld van beide genres met feitjes, interviews en natuurlijk muziek. Heel veel muziek. Tijdens deze drie avonden reageren gerenommeerde artiesten uit de hiphop- en kleinkunstscene op elkaars werk. Hiphopnummers worden in een kleinkunstjasje gestoken en kleinkunstnummers worden omgetoverd tot nieuwe hiphoptracks.

AKF Kleinkunst Mash-up is onderdeel van AKF Lab, een creatief laboratorium waarin gevestigde artiesten nieuwe experimenten opzetten en uitwerken voor publiek in Klein Bellevue.

Met: **Marco Lopes en Rajko Disseldorp** Gasten: **Theo Nijland, Vincent Bijlo, Maarten Ebberts, Daniëlle Schel, Lonneke Dort, Dave Budha e.v.a.** Voorgesprekken om 19.45 uur in foyer Theater Bellevue (gratis toegang). 11 april: **Theo Nijland en Rajko Disseldorp** 13 april: **Daniëlle Schel en Marco Lopes**

	DELAMAR THEATER	THEATER BELLEVUE	LEIDSEPLEIN	DE BALIE	DE KLEINE KOMEDIE
2019			DE MEERVAART		
MA 1-04	GEVESTIGDE NAMEN 20.00 uur AKF Deluxe: AKF Hommage Simone Kleinsma Met: Paul de Leeuw, Freek Bartels, Doris Baaten, Tony Neef, Stanley Burleson, Gerard Cox e.v.a.			DEBAT 16.00 uur AKF Deluxe: Openingsdebat Presentatie: Raoul Heertje	
DO 4-04		JONG TALENT 20.30 uur AKF Deluxe: Patroon Met: Daniëlle Schel			
VR 5-04		JONG TALENT 20.30 uur AKF Deluxe: Halve Finales AKF Sonneveldprijs 2019 Met: Lisa Ostermann, Meester Alex en EMMA	GEVESTIGDE NAMEN 20.00 uur Varen met Shaffy Met: En Vrac		
ZA 6-04		JONG TALENT 20.30 uur AKF Deluxe: Halve Finales AKF Sonneveldprijs 2019 Met: Rikkert van Huisstede, Rosa da Silva en Bart Melief			
ZA 6-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: Wat verwacht je dan? Met: Hanneke Last en Diederik Jekel			
MA 8-04					JONG TALENT 20.15 uur AKF Deluxe: Finale AKF Sonneveldprijs 2019 Presentatie: Nina de la Croix
DI 9-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: Wat verwacht je dan? Met: Hanneke Last en Diederik Jekel			GEVESTIGDE NAMEN 20.15 uur AKF Deluxe: AKF Avond van de Kleinkunst Met: Jenny Areen, Yentl en de Boer, Lenny Kuhr, Katinka Polderman e.v.a.
WO 10-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: Wat verwacht je dan? Met: Hanneke Last en Diederik Jekel			
DO 11-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: AKF Kleinkunst Mash-up Met: Marco Lopes en Rajko Disseldorp	JONG TALENT 19.45 uur AKF Deluxe: AKF Roulette Met: Finalisten AKF Sonneveldprijs (geheime locaties rondom het Leidseplein)		
VR 12-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: AKF Kleinkunst Mash-up Met: Marco Lopes en Rajko Disseldorp	GEVESTIGDE NAMEN 20.00 uur Varen met Shaffy Met: En Vrac		
VR 12-04			CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: AKF Shaker Met: Elke Vierveijzer, Kirsten van Teijn, Karima el Fillali en Noam Vazana		
ZA 13-04		CROSS-OVER 20.30 uur AKF Deluxe: AKF Kleinkunst Mash-up Met: Marco Lopes en Rajko Disseldorp			
ZO 14-04		GEVESTIGDE NAMEN 14.30 uur AKF Deluxe: Buma Kleinkunst Matchmaking			
ZO 14-04		GEVESTIGDE NAMEN 17.00 uur AKF Deluxe: Uitreiking Annie M.G. Schmidtprijs Presentatie: Jelle Kuiper			

RESERVEREN

Ga voor tickets naar
www.amsterdamskleinkunstfestival.nl
of neem een kijkje op de websites van de theaters!

DELUXE

AHMED KHAILI

FOTO: HEEG BORST

ELKE VIERVEIJZER

KARIMA EL FILLALI

EDSART UDO DE HAES

AVISHAI DARASH

KIRSTEN VAN TEIJN

MOHAMED AL MOKHLIS

NOAM VAZANA

VRIJDAG 12 APRIL 2019

AKF SHAKER

AANVANG: 20.30 UUR - DE MEERVAART - ORGANISATIE:
AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL I.S.M. AMSTERDAMS
ANDALUSISCH ORKEST

CROSS-OVER

Het Amsterdams Kleinkunst Festival en het Amsterdams Andalusisch Orkest slaan de handen ineen. Twee talentvolle kleinkunstenaars en twee ervaren artiesten gaan met elkaar op muzikale ontdekkingsstocht en maken een vervolg op elkaars werk. Wat is het resultaat als hun materiaal in een muzikale blender gaat en wordt gemixt tot een theateraal muzikaal concert? Van Ladino tot Flamenco en van Arabo Andalus tot invloeden uit het Afrikaanse continent. De talenten presenteren het werk in een intieme setting. Laat je meenemen in een fusie van nieuwe geluiden en teksten!

Met: Elke Verveijzer, Kirsten van Teijn, Karima el Fillali en Noam Vazana Muzikale begeleiding: Mohamed Al Mokhlis (viool), Ahmed Khaili (percussie), Avishai Darash (piano) en Edsart Udo de Haes (gitaar) Muzikaal leider: Avishai Darash



DELUXE

buma

buma•cultuur

buma•cultuur

buma•cultuur

buma•cultuur

buma•cultuur

buma•cultuur

ZONDAG 14 APRIL 2019 **BUMA KLEINKUNST MATCHMAKING**

AANVANG: 14.00 UUR – THEATER BELLEVUE – **ORGANISATIE:**
AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL I.S.M. BUMA CULTUUR

GEVESTIGDE NAMEN

Het Amsterdams Kleinkunst Festival reikt jaarlijks De Annie M.G. Schmidtprijs uit voor het beste Nederlandstalige theaterlied van het voorgaande seizoen. Voorafgaand aan de feestelijke uitreiking ontmoeten kleinkunstenaars en vakmensen uit de wereld van muziek en kleinkunst elkaar. Houd voor de namen van onze deskundigen de website in de gaten.

De Buma Kleinkunst Matchmakingmiddag is op uitnodiging. Heb je interesse om deel te nemen? Stuur dan een mail naar guusje@amsterdamskleinkunstfestival.nl.

DELUXE

MYLOU FRENCKEN

FOTO: BEN KLEIJN

PATRICK NEDERKOORN

KIKI SCHIPPERS

FOTO: LINDSE FRANKEN

YENTL EN DE BOER

FOTO: IVO VAN DER

ALEX KLAASEN

FOTO: MARTHE TENHAGE

CLAUDIA DE BREIJ

FOTO: HANS PETER VAN VEEITHOVEN

ZONDAG 14 APRIL 2019

UITREIKING ANNIE M.G. SCHMIDTPRIJS

AANVANG: 16.00 UUR – THEATER BELLEVUE – ORGANISATIE:
AMSTERDAMS KLEINKUNST FESTIVAL I.S.M. BUMA CULTUUR
– PRESENTATIE: JELLE KUIPER

GEVESTIGDE NAMEN

Het Amsterdams Kleinkunst Festival reikt jaarlijks De Annie M.G. Schmidtprijs uit voor het beste Nederlandstalige theaterlied van het voorgaande seizoen. In samenwerking met Buma Cultuur bekroont het festival de componist, schrijver en uitvoerend artiest met een buste van Annie M.G. Schmidt en een geldbedrag van 3.500 euro.

De prijs werd de afgelopen jaren gewonnen door o.a. Wende, Kiki Schippers, Jan Rot en Yentl en de Boer.

De genomineerde artiesten zijn: Claudia de Breij en Sander Geboers, Alex Klaasen en Rutger de Bekker, Mylou Frencken en Frans Elhart, Patrick Nederkoorn en Jan Beuving en Tom Dicke, Kiki Schippers, Yentl en de Boer

buma-cultuur

DELUXE

RAMSES SHAFFY

FOTO: GOUVERT DE ROOS



VRIJDAG 5 & VRIJDAG 12 APRIL 2019

VAREN MET SHAFFY

AANVANG: 20.00 UUR

GEVESTIGDE NAMEN

Amsterdam door de ogen van *Ramses Shaffy*. Stap aan boord van de rondvaartboot en vaar mee door de grachten. De route voert langs vroegere woonadressen van de chansonnier, langs plekken waar hij heeft gewerkt en door de buurten waar hij over zong.

Tijdens deze anderhalf uur durende vaart vertolkt de band *En Vrac* Shaffy's nummers, aangevuld met interessante verhalen en anekdotes.

En Vrac bestaat uit: **Bas Marée** (gitaar en zang), **Minze Koopman** (percussie en zang), **Arie van der Wulp** (bas en zang)



AKF COLLEGE

VERSCHILLENDE PROGRAMMAONDERDELEN

Het AKF College biedt studenten de kans om met verschillende programmaonderdelen tijdens *AKF Deluxe* mee te lopen. Een unieke kans om kennis te maken met de kneepjes van het vak! De studenten maken opdrachten rondom voor hen geselecteerde voorstellingen en debatten die worden begeleid vanuit het AKF.

Het AKF College wordt aangeboden aan studenten van verschillende theatervakopleidingen. Interesse? Stuur dan een mail naar info@amsterdamskleinkunstfestival.nl.

KEEP AN EYE MASTERCLASSES

Met ingang van 2018 werkt het Amsterdams Kleinkunst Festival dankzij de inzet van het Prins Bernhard Cultuurfonds samen met de Keep an Eye Foundation in een nieuwe serie masterclasses voor jong aanstormend talent, gekoppeld aan het concours om de AKF Sonneveldprijs. In de periode van januari tot en met april 2019 werken de deelnemers aan het concours, op weg naar de halve finale, aan hun artistieke ontwikkeling. Tijdens deze intensieve masterclass serie wordt de ontwikkeling van kleinkunstattalent op zowel artistiek als zakelijk vlak gestimuleerd.

Op vrijdag 18 en zaterdag 19 januari 2019 vond de Keep an Eye Masterclass onder leiding van Wimie Wilhelm plaats, de eerste in de reeks masterclasses die aan de deelnemers aan de AKF Sonneveldprijs 2019 is gegeven. Op 18 maart 2019 gaf Theo Nijland een masterclass aan de halve finalisten. Onder zijn begeleiding schreven de talenten een gloednieuw lied. Het resultaat voerden ze 's avonds uit in Klein Bellevue, onder het toezicht van de meester.

Coaches: Bert Barten, Pieter Bouwman, Tim Goditiaboïs, Wil van der Meer, Ilke Paddenburg, Wimie Wilhelm, Jeroen Woe

WORD LID VAN DE AKF VRIENDENCLUB!

Word vriend, ondersteun talentontwikkeling en treed toe tot een uitgebreid netwerk van cabaretliefhebbers en vakmensen.

Het lidmaatschap biedt je de volgende exclusieve voordelen:

- > Als eerste op de hoogte van de nieuwste ontwikkelingen rondom het AKF
- > Voorrang bij het reserveren voor de producties van het AKF
- > Speciale ontmoetingen en evenementen rondom de producties van het AKF

JE BENT AL VRIEND VANAF € 50,- p.j.

Lid worden? Meld je aan via:
vrienden@amsterdamskleinkunstfestival.nl

CLAUDIA DE BREIJ, FINALISTE 1988

VAN DER LAAN EN WOE, WINNAARS 2005

DELUXE

ONZE PARTNERS

Het Amsterdams Kleinkunst Festival bedankt de volgende partners: Amsterdams Fonds voor de Kunst, Fonds Podiumkunsten, Keep An Eye Foundation, Prins Bernard Cultuurfonds, Buma Cultuur, Ramses Shaffy Fonds, Erven Schmidt, Volgspot, Oaklins, Theaterbureau De Mannen, Theater in Huis, Blue Boat Company en de AKF Vriendenclub.

AFK amsterdams
fonds voor de
kunst

AMSTERDAMS FONDS VOOR DE KUNST

Het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK) investeert in kunst die het leven in de stad verrijkt. Het AFK stimuleert de kwaliteit, dynamiek en pluriformiteit van de Amsterdamse kunst, en draagt bij aan een sterk en veelzijdig kunstklimaat in de stad. Het fonds is er voor alle disciplines binnen de culturele sector, voor culturele organisaties en kunstenaars. Het AFK ondersteunt zowel het experiment als bewezen kwaliteit, gevestigde en relatief nieuwe organisaties, professionele kunst en amateurkunst – uit alle delen van de stad.

**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND NL

FONDS PODIUMKUNSTEN

Het Fonds Podiumkunsten is hét cultuurfonds voor muziek, muziektheater, dans, theater en festivals in Nederland. Het Fonds geeft namens de Rijksoverheid ondersteuning aan alle

vormen van professionele podiumkunsten. Het Fonds streeft naar een podiumkunstsector die zoveel mogelijk verschillende mensen aanspreekt, raakt én midden in de samenleving staat.



KEEP AN EYE FOUNDATION

De Keep an Eye Foundation houdt de ogen open voor jonge, veelbelovende talenten. Deze getalenteerde muzikanten, kunstenaars, fotografen, ontwerpers en filmmakers krijgen dankzij verschillende beurzen, prijzen, shows en festivals de kans om hun talent te ontwikkelen, nieuwe mogelijkheden te creëren en bovenal hun creatieve dromen te verwezenlijken. Keep an Eye streeft verder naar uitwisseling tussen de verschillende disciplines en opleidingen.



PRINS BERNHARD CULTUURFONDS

Het Prins Bernhard Cultuurfonds ondersteunt cultuur, natuur en wetenschap in Nederland.

Met het uitreiken van prijzen, onderscheidingen, beurzen, financiële

bijdragen en stipendia zet het Prins Bernhard Cultuurfonds zich in voor bijzondere initiatieven en talent.

buma-cultuur

BUMA CULTUUR

Buma Cultuur ondersteunt en promoot het Nederlands muziekauteursrecht in zowel Nederland als in de belangrijkste exportmarkten voor de Nederlandse (niet noodzakelijkerwijs Nederlandstalige) muziek. Het doel is enerzijds het aandeel op de Nederlandse markt te vergroten en anderzijds een hogere inkomstenstroom door het gebruik van Nederlands muziekauteursrecht op buitenlandse markten te stimuleren.



RAMSES SHAFFY FONDS

Het Ramses Shaffy Fonds maakt zich sterk voor de duurzame instandhouding van de naam en de bekendheid van Ramses Shaffy, zijn nalatenschap en cultureel erfgoed. Het oorspronkelijke doel waarmee Ramses Shaffy de stichting heeft opgericht, is daarbij leidend. Het fonds richt zich met voorkeur op de terreinen waarop Ramses Shaffy werkzaam was, met name muziek, theater, film en beeldende kunst.



VOLGSPOT

KRO-NCRV Volgspot is een radioprogramma waarin muziek, media en theater centraal staan. Het programma is elke werkdag tussen 20.00 en 22.00 op Radio 5 te beluisteren.

Oaklins NETHERLANDS

OAKLINS

Oaklins is het grootste onafhankelijke advieskantoor op de Nederlandse markt voor zakenbankieren en is wereldwijd een van de grootste financiële adviseurs op het gebied van fusies en overnames, groeimogelijkheden en bedrijfsfinancieringsdiensten. Oaklins heeft 700 toegewijde M&A- professionals in 40 landen over de hele wereld die in de afgelopen vijf jaar meer dan 1.500 deals hebben gesloten.

THEATERBUREAU
DE MANNEN
[w.v.]

THEATERBUREAU DE MANNEN

Theaterbureau De Mannen, voorheen Finkers Theaterbureau, verzorgt de tourneeplanning van vooraanstaande toneelgezelschappen en vertegenwoordigt artiesten, cabaretiers en muziektheatermakers en coacht jong talent. Theaterbureau De Mannen richt zich op kwalitatief hoogwaardige producties voor een breed publiek. De focus ligt op boekingen, management, publiciteit en marketing. Daarnaast biedt Theaterbureau De Mannen ondersteuning in

breder zin door allianties met de belangrijkste uitgevers, platenmaatschappijen en popboekers aan te gaan.



THEATER IN HUIS

Theater in Huis organiseert huiskamerfestivals in verschillende Amsterdamse wijken. Vanaf dit jaar richten zij zich op Huiskamerfestival Amsterdam: hét huiskamerfestival van Amsterdam dat neerstrijkt eind augustus en begin september van 2019 in de windrichtingen Noord, Oost, Zuid en West. Dan toveren zij verschillende huiskamers om tot intieme theaters. Bezoekers kiezen een route met drie voorstellingen en komen na afloop samen voor een eindexeest.

LOCATIES

DeLaMar Theater - Marnixstraat 402 - 1017 PL Amsterdam
www.delamar.nl - 0900-1010202 (kassa)

Theater Bellevue - Leidsekade 90 - 1017 PN Amsterdam
www.theaterbellevue.nl - 020-5305301 (kassa)

De Kleine Komedie - Amstel 56-58, 1017 AC Amsterdam
www.dekleinekomedie.nl - 020-6240534 (kassa)

De Balie - Kleine Gartmanplantsoen 10, 1017 RR Amsterdam
www.debalie.nl - 020-5535100 (kassa)

De Meervaart - Meer en Vaart 300 - 1068 LE Amsterdam
www.meervaart.nl - 020-4107777 (kassa)

Varen met Shaffy - Opstaplekk wordt vermeld op het e-ticket
AKF Roulette - www.amsterdamskleinkunstfestival.nl/akfroulette

DELUXE



Amsterdams Kleinkunst Festival – Eerste Helmersstraat
106-M – 1054 EG Amsterdam – info@amsterdamskleinkunst-festival.nl – www.amsterdamskleinkunstfestival.nl

COLOFON

Directeur: Daniël van Veen *Zakelijk leider:* Gysèle ter Berg
Productie: Anne van Rijn en Annelies Hendrikse *Productie assistentie:* Hendrik Keij en Guusje Damsteeg *PR en marketing:* Amy Stenvert *PR en marketing assistentie:* Tamar de Rijk *Productie AKF Hommage:* Evert de Vries *Boekhouding:* Tulo *Grafisch ontwerp:* Mark Roggeveen *Techniek:* Esther Bernart, Floris Cnossen, Mark Huyskamp *Bestuur:* Roel Vente (voorzitter), Inge de Laat, Marlies Oele, Dennis Hooftman
Presentatoren: Soraya de Bakker, Nina de la Croix, Claar van der Does, Yvonne van den Eerenbeemt, Sophie de Hart, Jelle Kuiper, Tom Lash en Bart Peeters Weem *Coaches:* Bert Barten, Pieter Bouwman, Tim Goditiabois, Wil van der Meer, Ilke Paddenburg, Wimie Wilhelm, Jeroen Woe *Juryleden AKF Sonneveldprijs:* Tom Dicke (voorzitter), Flip Noorman, Ria Marks, Joost Nuissl en Yassine Boussaid. Met grote dank aan alle leden van de voorselectiecommissies. *Juryleden Annie M.G. Schmidtprijs:* Jacques Klöters (voorzitter), Johan Hoogeboom, Marcel Bijlo, Jetta Starreveld, Hanneke Drenth, Kick van der Veer, Hylco Span, Martijn Breebaart en Doris Baaten.


Griffioen
CULTUURCENTRUM VU

theater
cabaret
muziek
filmdans

“beste kleinkunsttheater
van groot Amsterdam”

UILENSTEDE 106 TEL 020-5985100
VERKOOP VIA WWW.GRIFFIOEN.VU.NL

